

Tweemaandelijks uitgave Protestantse Gemeente Wassenaar • nr. 43 • april/mei '19 • www.pkn-wassenaar.nl

In dit nummer

Pagina 3 Stille Week

Voor het eerst dit jaar worden er in de Stille Week gezamenlijke diensten gehouden. De kerkgangers zullen verrast worden.



Pagina 4: Vluchtelingen

Corinne Remmen was namens de gemeente Wassenaar nauw betrokken bij de activiteiten voor de vluchtelingen in Duinrell. Hoe kijkt zij hierop terug?



Pagina 6: In memoriam

Op 6 februari overleed Piet Taal. Bijna 25 jaar was hij eindredacteur van *Gemeentenuws*. Jilles de Klerk blikt terug op deze periode.



Pagina 7: Beroepingswerk

Arjan Kaaks kijkt terug op de eerste 40 dagen van de beroepingscommissie. "Het geeft een rijk gevoel te merken dat we zoveel kunnen en willen."



De disgenoten

Ida Gerhardt

Het simpele gerei, het brood, dat is gesneden, de stilte, de gebeden – Want de avond is nabij.

Uit tranen en uit pijn dit samenzijn verkregen: bij sober brood de zegen twee in ùw naam te zijn.

Waar aan de witte dis uw teken wordt beleden verschijnt Gij – : 'u zij vrede.' gij Brood – gij Wijn – gij Vis.



Paasmeditatie

Opduiken, meelopen en verdwijnen

'Brandde ons hart niet toen hij onderweg met ons sprak en de Schriften voor ons ontsloot?' (Lukas 24: 32).

Door Jilles de Klerk

Pasen is het feest van de opstanding van Jezus. Hij wordt tot leven gewekt. Maar hij niet alleen. Ook anderen hervinden hun leven. Hun gedoofde enthousiasme en weggeëbde geloof herleeft als Jezus aan hen verschijnt. In alle evangeliën staan zulke verschijningsverhalen.

Bij Marcus, het oudste evangelie, zijn die waarschijnlijk naderhand toegevoegd. Bij Mattheüs verschijnt Jezus aan de elf overgebleven discipelen. Bij Johannes verschijnt Jezus aan Maria Magdalena, die hem aanvankelijk voor de tuinman houdt. Later verschijnt Jezus aan zijn leerlingen en aan Thomas, die zo van zijn ongelof wordt verlost. Bij Lucas verschijnt Jezus aan de Emmaüsgangers. Ook zij herkennen hem aanvankelijk niet. En als hun de ogen opengaan, is Jezus verdwenen. Zo verschijnt Jezus: hij duikt op, loopt een tijdje mee en verdwijnt dan weer. Het is steeds een kortstondige ervaring. Maar die maakt nieuwe, andere mensen van hen.

Verschijsning

Jezus is aan mij niet verschenen. Tenminste niet op die manier. Maar de ervaring dat de verschijning van een onbekende, die even met je oploopt en dan weer verdwijnt, je tot leven wekt en je geloof versterkt, ken ik wel. Ik denk nu aan de ontmoetingen met Iraanse vluchtelingen in de afgelopen weken. Zij komen uit een mij onbekende wereld. Wat ze hebben meegemaakt en beleefd, weet ik niet precies. Ze doken op in Duinrell, we



Emmaüsgangers: Metgezel in Zingeving

gen in de afgelopen weken. Zij komen uit een mij onbekende wereld. Wat ze hebben meegemaakt en beleefd, weet ik niet precies. Ze doken op in Duinrell, we

liepen een tijdje gezamenlijk op en toen verdwenen ze weer.

>> Lees verder op pagina 3

Jeugd, jongeren, kinderen? Wat moet je ermee?

Van Victor Hugo is de gevleugelde uitspraak: "Veertig is de ouderdom van de jeugd, en vijftig is de jeugd van de ouderdom". Als je het zo bekijkt is alles jeugdwerk.

Door Pieter van Winden

Kinderen, jeugd en jongeren kun je alleen in samenhang met andere generaties benaderen. Jeugdwerk is geen reservaat. We zijn met z'n allen kerk. Het vraagt iets van ons allemaal. Dat betekent niet dat

jeugdwerk alleen wat vraagt. Het brengt ook veel. Voor de jeugd zelf in de eerste plaats. Ik sta er steeds weer positief van te kijken hoe breed binnen de PGW de steun en de wens is om met alle generaties kerk te zijn. Voor mijn gevoel is het echt bijzonder hoe ouderen daar ruimte aan willen geven. Maar evenzeer is de loyaliteit van bijvoorbeeld tieners naar de kerk toe ontroerend.

Daarom gebeurt er veel goeds. Dat is mooi. Maar... We hebben de leiding van

het jeugdwerk gesproken. We hebben ouders van tieners en doopouders gesproken. Het refrein is: we willen meer, meer samenhang, meer op muzikaal gebied, meer qua ontmoeting, meer steun. Dat hebben we opgepakt. Wie die 'we' zijn, weet ik eigenlijk niet zo goed. De leiding die er is en Jilles en ik doen er van harte aan mee. Maar zoveel meer gemeenteleden zijn enthousiast bezig met soms één klein taakje, soms een giga taak achter de schermen, soms alleen door er te zijn.

>> Lees verder op pagina 3

Colofon

Dit informatieblad is een uitgave van de Protestantse Gemeente Wassenaar en verschijnt eenmaal per twee maanden.

Oplage:
1.650 exemplaren

Redactieadres:
Protestantse Gemeente Wassenaar
Kerkelijk bureau
Schoolstraat 4
2242 KH Wassenaar
gemeentenieuws@pkn-wassenaar.nl
www.pkn-wassenaar.nl
(070) 511 40 68

Openingstijden kerkelijk bureau:
Maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag
van 9.00-12.00 uur

Predikanten:
Ds. J.M. de Klerk,
jmdeklerk@pkn-wassenaar.nl
Ds. P. van Winden,
pieter@interimpredikant.nl

Rekeningnummers:
NL84 RABO 0373 7321 71
t.n.v. Protestantse Gemeente te
Wassenaar (kerkelijke bijdrage en
collectebonnen)

NL95 RABO 0128 0850 02
t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente
Wassenaar (diaconale giften en giften
kerkwebradio)

NL53 RABO 0373 7322 44
t.n.v. Protestantse Gemeente Wassenaar
inzake kerkblad

Redactie en redactieraad:
Nelleke van Duijn, Henk Hogewoning
(eindredactie), Rick van Keulen, Jilles de
Klerk en Marianne Mewissen

Redactionele ondersteuning:
Ellen van der Vis

Post voor de redactie:
gemeentenieuws@pkn-wassenaar.nl
of per post naar het kerkelijk bureau
(zie boven)

Realisatie en druk:
Duocore, Katwijk

(advertenties)

Nils Holger Moormann *Bookinist* bij Haasnoot interieurs in Wassenaar.



haasnoot interieurs
Langstraat 29 Wassenaar / haasnoot.com

Beveiligingen
deskundig & betrouwbaar

Van Zuylen van Nijeveltstraat 244/246, 2242 LL Wassenaar



I-ami BV

- Beveiliging
- Data
- Electrotechniek
- Telecom
- EIB systemen

www.i-ami.nl **070-511 67 38**

Wekelijkse en maandelijkse activiteiten

	Activiteit	Locatie	Contactpersoon
Dinsdagochtend wekelijks	Openstelling kerk 10.30-12.30 uur	Dorpskerk/Stiltecentrum	mw. K. Taal T (070) 511 12 49
Woensdagochtend wekelijks	Ochtendgebed 10.00 uur	Kievietkerk	mw. Sh. Keilholz T 06-15 37 72 20
Woensdagmiddag September t/m mei, 1x per twee weken	Altijd Welkom 14.30-16.30 uur	Messiaskerk	mw. G. van Kesteren T (070) 514 46 33
Woensdagavond Wekelijks	Cantorij 20.00-22.00 uur	Kievietkerk/Dorpskerk	mw. A. Jansen-Kot en R. Jansen T (0252) 22 22 59
Woensdagavond Wekelijks	Cantorij 20.00-22.00 uur	Messiaskerk	C. van Delft T (071) 401 24 20
Vrijdagochtend 2e vrijdag van de maand	Zangmorgen 10.30-11.30 uur	Van Ommerenpark	mw. N. van Duijn T (070) 511 62 15
Vrijdagmiddag Wekelijks	Viering 16.00 uur	Duinsteede	
Vrijdagavond Wekelijks	Weeksluiting 19.00 uur	Sophieke Huis/Theaterzaal	
Vrijdagavond Wekelijks	Rejoice 19.30-20.30 uur	Messiaskerk	J. van den Akker T (070) 517 97 90

Bijzondere activiteiten

	Activiteit	Locatie	Contactpersoon
Woensdag 3 april	Eten en spel voor tieners 17.30 uur	Papeweg 7	Pieter van Winden pieter@interimpredikant.nl
Zaterdag 6 april	Concert: Half uurtje Hinsz 16.00 uur	Dorpskerk	Commissie Kerkconcerten
Zondag 7 april	Marcus Passion door Rejoice 15.30 uur	Messiaskerk	Koos en Lenie van den Akker
Vrijdag 12 april	Paaslunch 12.00 uur	Messiaskerk	Lyda Nell Lydanell158@hotmail.com
Vrijdag 12 april	Voorjaarsconcert Vocaliter 20.15 uur	Dorpskerk	www.vocaliter.nl
Zaterdag 13 april	Lentefair 11.00-15.00 uur	Kievietkerk	Els van Dorp elsv@ndorp.nl
Zondag 14 april	Voorjaarsconcert Van Wassenaar Orkest, 15.00 uur	Messiaskerk	www.vanwassenaerorkest.nl
Zondag 14 april	Johannes Passion door Ensemble Archipel, 16.00 uur	De Goede Herder Kerk	Raad van Kerken Wassenaar
Maandag 15 april	Soul Gym: film, spel en gesprek voor rondom-20'ers, 20.00 uur		Pieter van Winden pieter@interimpredikant.nl
Zaterdag 4 mei	Dodenherdenking 18.45 uur-19.30 uur	Kievietkerk	Raad van Kerken Wassenaar
Zaterdag 18 mei	Opening expositie Kerk en Kunst 15.00 uur	Messiaskerk	Ria Pronk
Zondag 19 mei	Doopoudergroepen: samen picknicken in de duinen		Pieter van Winden pieter@interimpredikant.nl
Donderdag 30 mei-2 juni	Jongerenreis naar Keulen	Keulen	Jilles de Klerk jmdeklerk@pkn-wassenaar.nl

Lentefair Kievietkerk

Op zaterdag 13 april van 11.00 tot 15.00 uur is er wederom een Lentefair in de Kievietkerk. Deze staat in het teken van Pasen. Op een speciale tafel staan spullen die met de paastijd te maken hebben. Natuurlijk ontbreken de verse bloemen en tuinplanten niet. In ons café kunt u genieten van koffie met gebak en een heerlijke lunch. Om 13.30 en 14.00 uur is er poppenkast voor de kinderen (€ 1) en staan er cupcakes en eieren klaar om te versieren.

De opbrengst van de fair gaat voor de helft naar de stichting Sterk en Positief, een stichting die (mede opgericht door een

gemeentelid) tot doel heeft onderzoek te doen naar behandeling van hersentumoren. Het andere deel is voor het vervangen van de vlaggenmast van de Kievietkerk.

Paastafel

Wanneer u artikelen voor de paastafel heeft, kunt u deze brengen op woensdag 10 april tussen 14.00 en 16.00 uur in de Kievietkerk.

Voor meer informatie: Els van Dorp, (070) 324 45 69 of elsv@ndorp.nl. U bent van harte uitgenodigd.



Jeugd, jongeren, kinderen? Wat moet je ermee?

Belangrijk is om het oude beeld van jeugdwerk van vroeger los te laten. Wie jeugdwerk van nu afmeet aan dat van dertig jaar geleden slaat de plank mis. Victor Hugo leeft niet meer. De kerk is min of meer marginaal geworden. Dat is trouwens een goede plek voor een kerk. Want vernieuwing komt uit de minderheid. Die vernieuwing heeft waarschijnlijk te maken met onze vasthoudendheid qua geloof in welke vorm dan ook, maar evenzeer met onze maatschappelijke, diaconale betrokkenheid en met ons voornemen om met elkaar kerk te zijn. Die open houding is een mooi en als het goed is lastig cadeau van de kerk aan de woonplaats. Die houding is tegelijk nodig om dat wat qua jeugdwerk in deze tijd goed is en waardevol, ook echt te zien. Kijkt u mee?



Kids Church

Elke maand één dienst met het hele gezin
Zondag 14 april op Palmzondag op Palmpasen bijvoorbeeld. Dan is het in de Dorpskerk. Gewoon om 10.00 uur. De leiding van de kinderwoorddiensten uit alle drie de kerken bereidt Kids Church voor: volledig geschikt voor kinderen en met een volwassen inhoud. Op 14 april gaat het over 'Als ik een ezel was'. Over momenten waarop je opeens nodig bent (voor God?). Natuurlijk is er ook een palmzondagsoptocht.

A-team jeugdwerk

Aanjagen en bijsturen
Een zevental gemeenteleden uitte een duidelijke visie op jeugdwerk. Bij allerlei gelegenheden bestookten ze ons als predikanten met ideeën. We hebben daarom een netwerk opgericht: weinig vergaderen, goed onderling contact, stimuleren bij acties. Voor de zomer gaan we gezinnen met tieners thuis opzoeken. Gewoon, om te horen wat er leeft en wat er kan. Ook is er een link met de diaconie over momenten dat tieners mee kunnen doen met het bezoeken van ouderen, werken bij de voedselbank of opvang van vluchtelingen.

Soul Gym

Film, spel, gesprek voor rondom-20'ers
Op maandag 11 maart was de eerste keer. Maandelijks gaan we door: waarschijnlijk is maandag 15 april 20.00 uur de volgende. Diepe gesprekken. Luchtige toon. Nieuwe inzichten. Werken aan de condi-

tie van je ziel. Met, door en voor rondom-20'ers. Elke keer één levensvraag: filosofen, artiesten én de Bijbel praten mee in deze spirituele sportschool.

Spelen met vuur

Eten, vuur aansteken en spel spelen met tieners
De volgende keer is woensdag 3 april 17.30 uur op Papeweg 7 bij de familie Schravenhoff thuis. Het is elke keer met avondeten erbij. Tijdens het eten hebben we een thema, een vuur dat we aansteken en een spel. Aanstekelijk!

Doopoudergroepen samen

Op avontuur in de Bijbel, en leven met je kind
Op maandagavond 25 maart kwamen de drie doopoudergroepen samen op één avond. Om 20.15 uur starten we. Steeds is het bij een van ons thuis. Dit is de eerste keer dat we het echt wijkoverschrijdend aanpakken. Het is voor alle ouders van jonge kinderen in Wassenaar. En we doen meer: op zondag 19 mei gaan we na de dienst picknicken in de duinen.

Last, but not least!

Nu heb ik nog niet de *à la Paris*-diensten genoemd, vier keer per jaar een dienst die voorbereid is met tieners. Ook noemde ik nog niet de maandelijkse jeugdnevendienst in de Dorpskerk en de Kievietkerk en de wekelijkse in de Messiaskerk. En er is het initiatief van Jilles de Klerk die van 30 mei tot en met 2 juni met tieners op reis gaat naar Keulen. Aanmelden kan nog bij hem. Doen!

Paasmeditatie: opduiken, meelopen en verdwijnen

De kortstondige ontmoetingen met de vluchtelingen van Duinrell waren inspirerend en enthousiasmerend. Niet dat het altijd even makkelijk was. De leefwerelden liepen soms te ver uit elkaar. Dan begrepen we elkaar niet en liepen inzichten en de wijze waarop we het geloof beleven en verwoorden, te veel uiteen. Toch deden zij het hart in mij branden.

Ontmoetingen

Hoe kwam dat? De ontmoetingen raakten aan waar het in het geloof ten diepste om gaat: om wat leven geeft. Om wat mensen tot elkaar brengt en met elkaar verbindt. Die kern raakt bij ons vaak uit zicht. Er zijn zoveel andere dingen die onze aandacht vragen en waar we ons druk om maken. Ook in de kerk. Die zijn niet onbelangrijk en vaak ook nodig, maar niet de kern van het evangelie en kunnen die kern ook uit het zicht doen raken. Dat is bij vluchtelingen anders. Ze zijn veel kwijtgeraakt, hebben veel achter moeten

laten. Ze weten niet waar ze aan toe zijn. Hun toekomst is ongewis. Dan word je teruggeworpen op waar het echt om gaat in het leven en in het geloof. Hopen en wachten, zelf alles doen wat mogelijk is en tegelijkertijd je leven in Gods hand leggen.

Vuur aanwakkeren

De ontmoetingen met de Iraanse vluchtelingen bepaalden me bij zulke noties. Ze brengen me terug bij waar het Jezus om begonnen is: leven in geloof, hoop en liefde. Als je bij die kern terugkomt, als dat wordt aangeraakt, wakkerd dat het vuur van een smeulend of bijna uitgedoofd geloof aan. Een mooi lied zegt: *De Heer heeft mij gezien en onverwacht, ben ik geboren en getogen*. Dat is de ervaring van Pasen. Jezus duikt op en verdwijnt. Onverwacht. Als een vluchteling op Duinrell. In de tussentijd gebeurt er iets dat geloof doet herleven en het vuur aanwakkerd. Ik hoop dat we van tijd tot tijd zo'n paaservaring opdoen.

Samen onderweg naar de Stille Week

Misschien wat onverwacht voor onze gemeente: de viering van de Stille Week in één kerkgebouw: de Kievietkerk. Het belooft een bijzondere week te worden want er is genoeg ervaring om een mooie invulling te geven.

Door Marianne Mewissen

Tegelijk is het ook wel een beetje lastig, want bij dit gezamenlijk vieren zijn drie tradities en culturen betrokken met de hierbij gepaard gaande verschillen, overwegingen en emoties. Er samen wat moois van maken betekent ook loslaten van de eigen traditie. Door wie de liturgie in voorgaande jaren ook werd bepaald – op voorstel van predikant, cantor, organist, in meer of mindere samenspraak en overleg – je hecht bij het ontwerpen van een nieuwe, gezamenlijke liturgie in de eerste plaats sterk aan de eigen klank en kleur van tekst en muziek en niet te vergeten de inrichting en organisatie van de diensten. Aan de ene kant is er het streven om een zo mooi mogelijk resultaat neer te zetten, aan de andere kant moet de

inbreng van alle betrokkenen gehonoreerd worden. Dan komt het erop aan om een goed compromis te bereiken. De kerkgangers die de Stille Week meeleven, zullen verrast worden door dat wat anders is dan voorheen maar zonder het gevoel: we missen iets. Daarvoor zijn er teveel mooie en herkenbare onderdelen in de liturgie. Voor degenen die de diensten van de Stille Week willen volgen. Op maandag, dinsdag en woensdag zijn er vespers rond een gedicht. Het Johannesevangelie wordt gelezen. De muziek en de keuze van de liederen zijn daarop afgestemd. Traditiegetrouw vieren we op Witte Donderdag het avondmaal, op Goede Vrijdag wisselen het lijdensverhaal en de koralen uit de Johannes Passion elkaar af, op Stille Zaterdag wordt de paaskaars binnengedragen en staan schepping, verbond en doopgedachten centraal in de liturgie. Aandachtspunt: de stilte in de Stille Week in de diensten. Op Goede Vrijdag eindigt de dienst ook in stilte. De paasjubel gaat klinken op Eerste Paasdag.

VAN EDE
INTERNATIONAL MOVING
VERLENGDE HOGE KLEI 60 - WASSENAAR - HOLLAND
WWW.VANEDE.COM - T.(070) 511 34 26
STERK IN VERHUIZEN. SINDS 1923

Een andere kijk op (werken met) vluchtelingen?

In de maanden december tot maart was Corinne Remmen steeds aanwezig in de Messiaskerk om daar samen met vele vrijwilligers uit Wassenaar en de internationale gemeenschap de vluchtelingen te ontvangen in het inloophuis, de tijdelijk als ontmoetingscentrum ingerichte Messiaskerk.

Door John Mewissen

Corinne Remmen was niet zomaar een vrijwilliger. Ze was er namens de gemeente Wassenaar om de vrijwilligers te ondersteunen, om de schakel te vormen tussen de gemeente, de Raad van Kerken en het Centraal Orgaan Opvang Asielzoekers (COA).

In het inloophuis ontmoeten grote aantallen asielzoekers en vrijwilligers – vaak meer dan 200 bezoekers – elkaar tijdens taallessen, aan gesprekstafels of voor een spelletje schaak. Er werd informatie gedeeld. De mensen konden zich ontspannen met muziek, dans, schaken,

tafeltennis, sjoelen. Voor de kleinsten was er de crèche. Voor het lekkers bij de koffie en thee zorgden vooral ouders en leerlingen van de Amerikaanse school.

Corinne heeft een eigen werkplek in het gemeentekantoor, maar ze was veel vaker daarbuiten te vinden: in het inloophuis, bij het COA op Duinrell, in het raadhuis voor overleg met de wethouder, bij de sportverenigingen die zich inzetten voor de asielzoekers. Iedereen roemt haar spontaniteit, daadkracht en vooral haar grote betrokkenheid.

Zorgt het COA alleen voor bed, bad en brood? Wat zijn jouw ervaringen in Wassenaar?

“Ik heb positieve ervaringen met het COA in Wassenaar. En ik ben blij met de grote inbreng van de Wassenaarse kerken, sportverenigingen en de individuele hulp. In goed overleg wordt gekeken naar wat er nodig en zinvol is. Het COA voorziet niet alleen in de basisbehoeftes als bed, bad en brood, maar heeft ook oog voor het welzijn. De medewerkers hebben een



Corinne Remmen (rechts) met Jan Bruinsma van de Wassenaarse Raad van Kerken

goed beeld van mensen met hun individuele noden en psychische problemen. Ze bekommeren zich ook om de stille, eenzame, zorgmijders. Die mensen zien wij, vrijwilligers, niet. De COA-medewerkers

hebben hart voor de zaak. Ze zijn ook alert op signalen vanuit de Wassenaarse bevolking en grijpen in waar nodig. Dit jaar zijn er voor het eerst leslokalen voor taallessen beschikbaar gesteld. Waar

(advertentie)

ALLE AANDACHT
VOOR AFSCHEID
NAAR WENS EN
HERINNERING

omen
UITVAARTZORG
MET MEERWAARDE



EDWARD KARDOL

Oostdorperweg 151
2242 NJ Wassenaar
☎ 070 514 61 00

info@omen-uitvaartzorg.nl
www.omen-uitvaartzorg.nl

FACILITEITEN VOOR HET VERZORGEN VAN:

- UITVAARTEN
- OVERLEDENEN
- OPBARINGEN
- CONDOLEANCES
- AFSCHEIDSBIJEENKOMSTEN
- MEMORIALS

INFORMATIEPUNT VOOR HET:

- BESPREKEN VAN UITVAARTEN
- REGISTREREN VAN UITVAARTWENSEN
- DEPOSITO EN UITVAARTVERZEKERINGEN
- GEDENKTEKENS - URNEN - SIERADEN
- UITVAARTKISTEN

Diaconia

Paaslunch en paasviering

Een paaslunch in de Messiaskerk en een paasviering van Altijd Welkom met als onderwerp de Pesach-maaltijd in de schilderkunst en de beeldende kunst. Er is genoeg te doen in de aanloop naar Pasen.

Door Gina van Kesteren

Op vrijdag 12 april organiseert de diaconie een gezamenlijke paaslunch in de Messiaskerk. Iedereen van 75 jaar en ouder is hiervoor uitgenodigd. We hopen dat veel gemeenteleden uit alle drie de kerken gebruik zullen maken van deze mogelijkheid om te genieten van een gezellige middag en een smakelijke lunch.

Op woensdag 17 april is er een paasviering van Altijd Welkom, met als onderwerp ‘Het laatste avondmaal, verbeeld in de kunst door de eeuwen heen’. De presentatie is in handen van ds. A. Schipper.

Op de avond voor zijn dood roept Jezus zijn discipelen bijeen voor de Pesach-maaltijd. Tijdens deze maaltijd laat Jezus merken dat hij weet dat hij door een van zijn twaalf volgelingen verraden zal worden. Hij deelt dan het brood en de wijn, symbolen voor zijn lichaam en zijn bloed. Deze dramatische bijeenkomst die vanaf het begin in de christelijke kerk is herdacht en gevierd, is ook vaak onderwerp in de kunst geweest.

Schilderijen en beelden

Aan de hand van schilderijen en beelden laat ds. A. Schipper zien hoe in de loop der eeuwen tot op heden deze gebeurtenis is uitgebeeld en welke gedachten over de betekenis van het Heilig Avondmaal daarbij hebben meegespeeld.

mogelijk worden asielzoekers geactiveerd om te helpen in de organisatie, of om schilderles of judoles te geven, om op te treden als tolk of muziek te maken.”

Wilde je meteen na de middelbare school een sociaal-maatschappelijke studie doen?

“Nee, iets heel anders: na het gymnasium heb ik Japans taal- en letterkunde gestudeerd aan de universiteit Leiden. Door mijn verblijf in Japan heb ik ervaren wat het betekent om je weg te moeten vinden in een land waarvan de taal en cultuur zo anders zijn en hoe dat voelt! Ik kan me dus heel goed verplaatsen in de situatie van de asielzoekers. Na mijn studie Japans heb ik drie wereldreizen gemaakt. Daarna gaf ik als vrijwilliger Nederlands als tweede taal. Dat bleek de link te zijn naar inburgering en integratie.”

Je was vooral in je element in het inloophuis...

“Ik vond het geweldig, de dynamiek, de grootschaligheid: vaak meer dan 200 mensen bij elkaar die elkaar ontmoeten, contacten leggen, zich ontspannen, het duidelijk naar hun zin hebben en durven komen met hun vragen. De wisselwerking tussen de vrijwilligers en de asielzoekers. Bij de vrijwilligers komen verrassende kwaliteiten naar buiten. De asielzoekers leveren ook een zinvol aandeel, bijvoor-

beeld in het lesgeven aan elkaar, het organiseren van activiteiten.”

Welke goede raad heb je voor mensen die iets willen doen?

“Ik raad die mensen aan: kom eerst kijken! Loop binnen, kijk rond! Waaraan is behoefte? Wat zou jij daarin kunnen betekenen? We werken hier vraaggericht. Zo voorkom je teleurstellingen bij de vrijwilligers die het allemaal goed bedoelen. Als je ziet hoeveel de vrijwilligers doen voor hun medemens, dan word je daar warm van. Ook verenigingen en mensen buiten de kerk doen veel, maar pas op: bewaak je eigen grenzen en mogelijkheden. Probeer niet alles te regelen voor de asielzoekers, maar leer ze zichzelf te helpen om een nieuw leven op te bouwen, elders in Nederland. Je moet ze ook weer loslaten als ze naar een andere plek moeten gaan. Ik wil de vrijwilligers een suggestie meegeven: je kunt iets betekenen voor de mensen die al een verblijfsvergunning hebben. Help ze met het opbouwen van een bestaan in Nederland. Er zijn vrijwilligers nodig bij taallessen in de bibliotheek en bij Vluchtelingenwerk. Dat zou een mooi vervolg zijn!”

Als deze periode voorbij is, val je dan in een gat?

“Nee! Ik ga eerst met vakantie. Daarna wacht er weer een nieuwe uitdaging.”

Studie en loopbaan

Corinne is ambtenaar/ZPP'er. Ze heeft een adviesbureau, dat regelmatig wordt ingehuurd door de gemeente wanneer er behoefte is aan haar deskundigheid. Ze was onder meer coördinator inburgeringscursussen en cursussen Nederlands als tweede taal. Ze heeft zich beziggehouden met re-integratie van werklozen en begeleiding van statushouders.

Passies in Wassenaar

Op 7 april (15.30 uur) wordt in de Mesiaskerk (Zijllaan 57) de Marcus Passie uitgevoerd en op 14 april (16.00 uur) de Johannes Passion in De Goede Herderkerk (Stoeplaan 2). Beide passies bezingen het eeuwenoude verhaal van het lijden en sterven van Christus. De Marcus Passie volgens het evangelie van Marcus, terwijl de Johannes Passion het evangelie van Johannes volgt. Er zijn onder andere daardoor grote verschillen in tekst en muziek.



De Johannes Passion is gecomponeerd door Johann Sebastian Bach. Dit meesterwerk wordt al eeuwen opgevoerd in de gehele wereld. Op 14 april zal het semiprofessionele Ensemble Archipel onder leiding van Anneke Huitink, met

zeer getalenteerde solisten van de masterstudies aan het conservatorium van Tilburg en Amsterdam, Bachs Johannes uitvoeren.

De Marcus Passie is veel minder bekend. Het is eigentijds en gecomponeerd door componist, dirigent en kerkmusicus Hans Boelee. De liederen zijn Nederlandstalig, terwijl de Johannes Passion de liederen in de Duitse taal laat horen. In de klassieke passies, zoals de Mattheüs en de Johannes van Bach wordt de rol van de evangelist altijd gezongen. In de Boelee-passie leest een lector het lijdensverhaal. Het Wassenaarse koor Rejoice onder leiding van Aad de Winter zingt de koralen en vertolkt de rol van het volk bij de kruisiging. De woorden van Jezus, Petrus, Pilatus en de slavin worden vertolkt door solisten. Een ander belangrijk verschil tussen beide passies is dat in de Marcus van Boelee de aanwezigen worden uitgenodigd mee te zingen in de koralen, in de Johannes van Bach zingt het koor de prachtige koralen.

Beide passies worden hartelijk aanbevolen door de Raad van Kerken in Wassenaar. De toegang is bij beide uitvoeringen vrij, aan het eind is er een collecte ter dekking van de kosten.

Column | Frank Koen Stilte

In mijn eerste column over de Mattheüs Passion een jaar geleden eindigde ik met: “Na de carnaval komt de vastentijd. 40 dagen om het kwartje te laten vallen.” In dit tweede (en laatste) stukje over de Mattheüs Passion iets over het laatste deel van deze prachtige muziek van Johann Sebastian Bach.

Bij het kruis op Golgotha zingt het koor: “... *Ich verleugne nicht die Schuld, aber deine Gnad und Huld ist viel gröser als die Sünde, die ich stets in mir befinde.*”



In de bitterheid van het negende uur daar op die schedelplaats, na drie zwarte uren, schreeuwt Jezus het uit: “*Eli, Eli, lama asabthani?*” “*Das ist*”, zingt dan de evangelist, “*Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen?*” De omstanders geven Hem vervolgens wat bitter vocht te drinken, en zeggen in hun onnozelheid dat ze wel eens willen zien of Elia komt om te helpen.

“*Aber Jesus schrie abermal laut, und verschied.*” Je houdt ontroerd je adem in. De passiemuziek gaat verder. Er volgt een aardbeving. “Zou het toch...”, stamelen sommigen. Hevig geschrokken door wat er na het sterven van Jezus gebeurt, zingen ze in koor: “*Wahrlich, dieser ist Gottes Sohn gewesen.*”

Het lichaam van Jezus wordt door vrouwen van het kruis gehaald en door Jozef van Arimathea in zijn eigen nieuwe graf gelegd. De vrouwen gaan er maar bij zitten. Wat moet je anders. Pilatus zorgt voor de zekerheid voor bewaking. Het graf wordt zelfs verzegeld. Jezus zou namelijk gezegd hebben dat Hij na drie dagen zal opstaan uit de dood. Tenminste daar waarschuwen de hoge heren hem voor. Dat kan natuurlijk niet, denken ze, maar misschien komen die volgelingen van Hem het lichaam weghalen. En dan heb je natuurlijk de poppen aan het dansen.

De rust is weergekeerd. Beide koren zingen tot slot: “... *Ruhe sanfte, sanfte ruh!*” Na de laatste toon valt er een intense stilte. Dan begint, voorzichtig eerst, het applaus.

Flarden gaan nog dagen door je hoofd. Van de muziek. Van de woorden.

Na Goede Vrijdag volgt de stilte van de zaterdag, en tenslotte – Goddank – de paasnacht. In het donker van die nacht komt de paaskaars binnen. Een stem zingt: “*Het Licht van Christus*” en het volk antwoordt: “*De Heer is waarlijk opgestaan.*”

In de oosters-orthodoxe kerk is het paasfeest veruit het grootste en belangrijkste feest van het jaar. Het leven wordt dan vol lust gevierd. Want met de natuur wordt de mens opnieuw geboren...

Ik wens u een Goede Vrijdag en een feestelijke Pasen.

Frank Koen is waarnemend burgemeester van Wassenaar

(advertenties)

De Horsten
uitvaartverzorging
WASSENAAR & VOORSCHOTEN

Een vertrouwd gezicht in Wassenaar & Voorschoten

Wanneer u in uw directe omgeving te maken krijgt met een overlijden, kunt u - 24 uur per dag - contact met ons opnemen

www.dehorstenuitvaartverzorging.nl
info@dehorstenuitvaartverzorging.nl

Wassenaar: tel. 070 - 514 43 45 (24 uur per dag)
Voorschoten: tel. 071 - 561 08 00 (24 uur per dag)

De Horsten Uitvaartverzorging, Postbus 1011, 2240 BA Wassenaar

Bij het overlijden van Piet Taal



Op 6 februari van dit jaar kwam een einde aan het leven van Piet Taal. Naast veel meer was Piet een kleine 25 jaar eindredacteur van Gemeentenieuws. Toen het blad in 2012 overging in de vorm waarin we het nu kennen, was dat voor Piet een goed moment het eindredacteurschap neer te leggen. Hij was toen al sinds 1989 (!) verantwoordelijk voor het verzamelen en redigeren van de kopij. Zijn overlijden was voor mij reden die oude jaargangen weer eens door te bladeren.

Door Jilles de Klerk

Piet Taal wordt in mei 1989 door ds. Jan Visser geïntroduceerd als zijn opvolger. Ze kenden elkaar uit de tijd dat ze beiden in Den Haag actief waren in het kerkelijk jeugdwerk. Met Piets komst werden de predikanten ontlast van het werk als eindredacteur. Zij bleven wel actief in de redactie. Piet was daar de enige leek naast drie, vier en soms zelfs vijf predikanten. Maar wel dus een leek met eindverantwoordelijkheid. *Gemeentenieuws* verscheen toen en nog jarenlang erna als

een driewekelijks kerkblad. Dat betekende dat Piet zestien keer per jaar kopij moest verzamelen, ordenen en in het juiste format zetten. Het kerkblad verscheen in zwart-wit in de vorm van een boekje op A5-formaat.

Van typemachine naar computerscherm

Piet schreef voor ieder nummer de bijdrage 'Van de eindredacteur'. Leuk is te zien dat daar jarenlang een plaatje van een typemachine boven stond. Eind jaren negentig wordt dat een plaatje van een computerscherm. Vanaf 2002 wordt het computerscherm vervangen door een pasfoto van de eindredacteur. We zien daarop Piet zoals velen van ons zich hem nog zullen herinneren. Nog iets wat mij opvalt bij het doorbladeren van al die jaargangen: de eerste jaren staat op de voorpagina een meditatieve tekst. Vaak is dat een gedicht of de tekst van een gezang. Later gaan de predikanten, maar ook Piet zelf meditaties schrijven. Die staan dan op de binnenzijde van de omslag. Op de voorkant prijkt dan steeds een foto of reproductie van een schilderij. Die passen vaak bij de me-

ditatie. Ik denk dat het Piet zelf was die die foto's en illustraties op de voorkant verzorgde.

Meditaties

Piet schreef de laatste jaargangen meer meditaties dan de predikanten. Hij deed dat ook graag, zei Koos, zijn vrouw, me. In zijn meditaties voegde Piet altijd iets persoonlijks toe. Hij richtte zich dan direct tot de lezer. Zo schrijft hij in een meditatie over de pelgrimspsalms 121: "Ik herken mezelf in de vertwijfelde reiziger: 'Vanwaar zal mijn hulp komen?' U ook? Wat is het dan geweldig als er medereizigers zijn, als er een gemeente is, die je bemoedigt op de weg."

Wat me ook opvalt, is dat Piet zich lid van de gehele Wassenaarse protestantse gemeente voelt. In het februarinummer van 1992 schrijft hij bijvoorbeeld: "De berichten uit de wijkgemeenten [Dorps-, Messias- en Kievietkerk] zijn aan de korte kant dit keer. Dat is nooit erg, want dat geeft meer ruimte voor de rubriek 'Centrale gemeente', waarin zoals u weet,

allerlei berichten een plaatsje vinden die ons allen aangaan, ongeacht tot welke wijkgemeente u behoort." Niet alleen is Piet wijkoverstijgend, hij heeft ook een groot hart voor de oecumene en voor andere godsdiensten. Als in november en december 2011 verschillende godsdiensten hun feest- of gedenkdagen hebben, somt Piet in zijn 'Van de eindredacteur' al die data met een korte toelichting op.

Bescheiden en betrokken

Ik ben maar één keer tegengekomen dat Piet in 'Van de eindredacteur' over zichzelf schreef. Dat was in 1993 na een gemeentereis met ds. Ton Hellendoorn naar Turkije. Piet geeft in een kort verslag aan hoe hij daarvan genoten heeft. Wat steeds opvalt, is zijn grote betrokkenheid bij de kerk, zijn brede blik en de deskundigheid, zorg en toewijding waarmee hij 23 jaar lang *Gemeentenieuws* tot een prettig en leesbaar blad wist te maken. We gedenken Piet Taal met eerbied en genegenheid. Een man met grote verdiensten voor de kerk van Wassenaar.

Kerk en Kunst: Expositie Bauwke Zijlstra

Vanaf 18 mei is in de hal van de Messiaskerk een expositie te zien met werk van kunstenaar Bauwke Zijlstra.

Door Mieke van den Berg

Twintig jaar geleden overleed Bauwke Zijlstra (1903-1999), een productief kunstenaar die regelmatig in binnen- en buitenland exposeerde. Schilderijen van hem waren in Wassenaar te zien tijdens een expositie in 1968 en in 1984.

Domineesoon

Bauwke is opgegroeid als domineesoon in een dorp aan de Lek. Hier had hij een 'benauwende' christelijke jeugd. "Mijn vader was een uitstekend iemand," vertelde hij in een interview. "Hij had karakter, maar hij was zo'n rechtlijnige hè. Ik trok mij terug in de natuur." Zo is een enorme verbintenis met de natuur ontstaan, die hij al op jeugdige leeftijd in lijn en kleur

weergaf. Zijn ouders vonden dat hij burgermeester moest worden, maar hij koos voor de vrijheid van geest, geloof en beroep. Het werd een leven van kiezen, vallen en opstaan. Hij bleef zich inzetten voor de vrede, maar dan wel geweldloos.

Zijn motto is: 'Leven is in beweging blijven, durven loslaten en je steeds vernieuwen'. Het experimentele karakter van zijn werk, het doorlopen van bijna alle denkbare stijlen, het vaak wisselen van stijl, kleur, materie en techniek, is een afspiegeling van deze levensbeschouwing. Zijn werk heeft zich ontwikkeld van naturalistisch, impressionistisch en expressionistisch naar abstract en symbolisme. Zijn liefde voor de natuur en natuurkrachten is in veel schilderijen tot uiting gekomen.

Wereldvrede

Twee schilderijen die het streven naar wereldvrede symboliseren, hangen in de vergaderzaal van de Nederlandse missie van de Verenigde Naties. Ook schreef Zijlstra gedichten. Hij woonde in Bilthoven, maar was veelvuldig gast op De Pauwhof, het landgoed in ons dorp waar kunstenaars in alle rust inspiratie konden opdoen om aan hun creatieve talent uiting te geven. Zijlstra noemde De Pauwhof 'zijn tweede thuis'.

Voorafgaande aan de opening van de expositie op 18 mei om 15.00 uur zal een strofe uit een gedicht van hem onthuld worden dichtbij het monument dat ons nog aan De Pauwhof herinnert. De commissie Kerk en Kunst Messiaskerk is bijzonder verheugd dat de dochter van Bauwke Zijlstra, Elmera Bloemers, schilderijen voor deze expositie wil afstaan. Zij zal tijdens de opening vertellen over het werk van haar vader.



Roessingh van Iterson BV

RVI Services




Dierplaagbestrijding (CPMV gecertificeerd)

Schoonmaak / Glazenwasserij

Tel: 070 - 517 68 96 / 0252-377333 www.roessinghvaniterson.com



Bovenste rij v.l.n.r.: Doeke, Peter en Pieter. Middelste rij v.l.n.r.: Dorotty en Arno. Voorste rij v.l.n.r.: Daniëlle, Klaske, Arjan, Gerda en Annemarie

Stand van zaken beroepingswerk

"Onze gemeente heeft wat te bieden"

Dinsdag 29 januari was de dag dat de beroepingscommissie bij elkaar werd gebracht in de Messiaskerk, waarna de opdracht begon. In de 40 dagen sindsdien verstreken, is er het nodige gebeurd.

Door Arjan Kaaks

Rond een maaltijd begin februari leerden de commissieleden elkaar snel beter kennen. We maakten de nodige werkafspraken en zetten de richting uit. Onze commissie bestaat uit Gerda Hogewoning, Arno Quak, Doeke Meijer, Danielle van Duijn-Griffioen, Annemarie de Lind van Wijngaarden, Peter van Ede, Dorotty de Vries, Klaske Hoekstra en Arjan Kaaks. Interim-predikant Pieter van Winden begeleidt ons commissiewerk.

We vielen meteen met onze neus in de boter, aangezien we de daaropvolgende weken intensief betrokken waren bij de gemeentegesprekken, waar zo'n 200 gemeenteleden actief aan deelnamen, verdeeld over zo'n tien sessies.

Helder beeld

Na deze sessies rees een helder beeld op van wat wij als gemeente verwachten van ons kerk-zijn, en ook welk profiel de te beroepen predikant moet hebben. Alle bijeenkomsten verliepen volgens een vergelijkbare opzet, waarbij we ons in een eerste fase van de bijeenkomst bepaalden op vragen als: 'Wat kunnen en willen we zeggen over onze persoonlijke geloofsbeleving', gevolgd door de vraag wat ons als kerk in Wassenaar te doen staat. Vervolgens kwam aan de orde welk type predikant we voor ogen hebben, aan de hand van een discussie rond een aantal archetypen. Van alle discussies hebben we verslagen gemaakt, en een samenvatting is met de gemeente gedeeld op de gemeenteavond van 19 maart.

Parallel aan de gemeentegesprekken hebben we nog een aantal andere gesprekken gevoerd. Zo spraken we uitvoerig met onze predikant Jilles de Klerk over zijn visie op onze kerkgemeenschap en de positie van de te beroepen predikant. We spraken met doopouders en jongeren en ook met onze kerkmusici.

Handreiking

Niet alleen binnen de kerk staken we ons licht op, maar ook buiten de kerk zijn leden van onze commissie (samen met Jilles de Klerk) op pad gegaan. Zo waren we in gesprek met B&W Wassenaar, en ontmoetten we vertegenwoordigers van het Wassenaarse onderwijsveld en het sociaal werk.

Het bijzondere aan de beroepingsprocedure zoals die is ingezet, is dat deze samenvalt met een beweging in onze gemeente naar meer samenwerking en gemeenschappelijkheid. Dat is ook meteen waarom wij het de moeite waard vinden om ook partijen buiten de PGW te benaderen. En het blijkt dat men dat waardeert en dat er voor de PGW wellicht kansen liggen om haar gezicht duidelijker te tonen, ook naar buiten toe!

Kleur

Dit alles geeft kleur aan hoe we onze Protestantse Gemeente Wassenaar gaan overbrengen aan een te beroepen predikant én hoe we tot een profielschets voor de te beroepen predikant komen.

In de aanloop naar de gemeenteavond van 19 maart hebben we met de kerkenraad over de profielschets van de PGW en de te beroepen predikant gesproken, een proces dat ons zeer inspireerde en dat erg plezierig verliep. Onze gemeente heeft wat te bieden, en het is een rijk gevoel te merken dat we met zijn allen zoveel kunnen en willen. Hiermee kunnen we verder de komende maanden.

Bijdrage van de lezer Gedicht

Bij mevrouw Willemien van Beuzekom kwam onlangs het gedicht *Christen en heiden* van Dietrich Bonhoeffer (uit: *Goede Machten*) onder ogen. Het bracht haar ertoe dit gedicht naar de redactie te sturen.

*Mensen gaan naar God in hun nood,
smeken om hulp,
vragen om voorspoed, brood,
redding uit ziekte, verlossing uit schuld en dood.
Zo doet elk mens, elk mens,
christen en heiden.*

*Mensen gaan naar God toe in nood,
vinden Hem arm, gehoond,
geen onderdak, geen brood,
zien Hem verslonden door zonde, zwakte en dood.
Een christen staat naast God in al zijn lijden.*

*God gaat tot alle mensen in hun nood,
verzadigt lijven en zielen
met zijn brood,
lijdt voor christen en heiden
aan 't kruis de dood,
en vergeeft ze heiden.*

Wilt u ook een bijdrage leveren? Stuur een mail naar de redactie (zie colofon).

Jongerenreis naar Keulen

De jongerenreis gaat dit jaar naar Keulen. Nu ds. Marthe de Vries uit Wassenaar is vertrokken, wordt de reis geleid door ds. Jilles de Klerk en zijn vrouw, Corrie van der Ven. De deelnemers logeren in een jeugdherberg in Wegberg. Zij bezoeken de Dom van Keulen en zwerven door deze prachtige stad.

De reis is van donderdag 30 mei tot en met zondag 2 juni en is voor jongeren van de middelbare school. Wie mee wil, wordt verzocht snel een mailtje te sturen naar: jmdeklerk@pkn-wassenaar.nl.

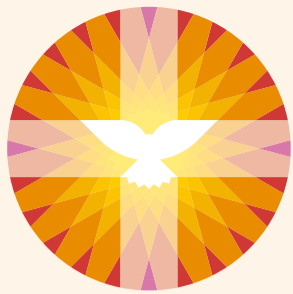


VERZORGD, CORRECT, STIJLVOL

Engelen & Spoor Uitvaartverzorging richt zich op het verzorgen van uitvaarten in Den Haag en omstreken. Wij hebben jarenlange ervaring in traditionele, religieuze en eigentijdse uitvaarten en staan garant voor een verzorgde, correcte en stijlvolle uitvoering van de uitvaart.

U KUNT ONS 24 UUR PER DAG, 7 DAGEN PER WEEK BEREIKEN:
(070) 350 70 00 - INFO@ENGELNENSPoor.NL
WWW.ENGELNENSPoor.NL

HET CLINGENDAELHUIS
BENOORDENHOUTSEWEG 279 - 2596 BJ DEN HAAG



Redactioneel Passie

In de agenda van bijzondere gebeurtenissen op pagina 2 vindt u twee heel verschillende uitvoeringen van passies die in Wassenaar plaatsvinden. De Raad van Kerken beveelt deze van harte bij u aan: de Marcus Passie in de Messiaskerk, de Johannes Passion in De Goede Herderkerk. In beide passies worden we meegenomen tot in de kern van het verhaal, zoals dat ook in de column op pagina 5 over de Matthäus Passion wordt verwoord.

Passie en bevlogenheid kenmerken ook de beroepingscommissie die op zoek gaat naar een nieuwe predikant(e). Een zoektocht die veel inzet en tijd vraagt maar ook heel veel nieuw elan en nieuwe energie genereert. En dat leest u ook in het artikel over het jeugdwerk-nieuwe stijl waaraan veel gemeenteleden op de voor- of achtergrond meewerken met passie.

Passie was ook ruimschoots aanwezig bij Piet Taal die jarenlang het *Gemeentenieuws* heeft verzorgd totdat het blad voor de drie wijkkerken in nieuwe stijl verscheen, zeven jaar geleden.

De paasmeditatie over de opstanding legt het accent op het verhaal over de ontmoeting met de onbekende die een eindje met je meeloopt en dan weer verdwijnt. Het artikel over de rol van het COA, de Raad van Kerken en de Wassenaarse gemeenschap in de korte periode dat de asielzoekers op Duinrell verbleven, sluit daarbij aan. Over passie gesproken!

Marianne Mewissen

Afscheid Deodaat van der Boon

Zondag 27 januari is een bijzondere dag voor Nank en Deodaat van der Boon geworden. "We zijn zeer geraakt door de wijze waarop het ons mogelijk werd gemaakt om in stijl afscheid te nemen van de geloofsgemeenschap rond onze Dorpskerk. Het was in één woord fantastisch," meldde Deodaat van der Boon daags na zijn afscheidsdienst. Zo werd hij onder andere verrast met twee prachtige schilderijen waarmee Nank en Deodaat blijvende herinneringen kregen voor wat zij "boeiende en bijzondere jaren in Wassenaar" noemen. Ook werd de predikant na afloop van de dienst koninklijk onderscheiden.

Kerkdiensten

Dorpskerk, Plein 3, tel. 070 - 511 35 20

Kievietkerk, Oranjelaan 2, tel. 070 - 517 97 24

Messiaskerk, Zijllaan 57, tel. 070 - 511 55 82

Alle kerkdiensten beginnen om 10.00 uur, tenzij anders aangegeven.

Kijk voor actuele informatie over de kerkdiensten op de website: www.pkn-wassenaar.nl

	Dorpskerk	Kievietkerk	Messiaskerk
Zondag 7 april	ds. A.M. van Buuren (Amsterdam)	ds. P. van Winden	mw. ds. E. de Paauw (Leiderdorp)
Zondag 14 april Palmzondag	ds. J.M. de Klerk Kids Church	ds. R. van Zwieten (Amsterdam)	ds. P. van Winden
Maandag 15, dinsdag 16 en woensdag 17 april	Zie Kievietkerk	Vesper, 19.30 uur	zie Kievietkerk
Donderdag 18 april Witte Donderdag	Zie Kievietkerk	19.30 uur: ds. J.M. de Klerk Dienst van Woord en Tafel	Zie Kievietkerk
Vrijdag 19 april Goede Vrijdag	Zie Kievietkerk	19.30 uur: ds. J.M. de Klerk	Zie Kievietkerk
Zaterdag 20 april Stille Zaterdag	Zie Kievietkerk	20.30 uur: ds. J.M. de Klerk	Zie Kievietkerk
Zondag 21 april Pasen	dr. G.P.Th. Bosma	ds. J.M. de Klerk	ds. P. van Winden
Zondag 28 april Gezamenlijke dienst	Zie Messiaskerk 19.15 uur: Cantatedienst dr. A.C. Kooijman (Oegstgeest)	Zie Messiaskerk	ds. J. van den Berg
Zaterdag 4 mei Dodenherdenking		18.45 uur: ds. J.M. de Klerk en pastoor M.P.J. Hagen m.m.v. Ensemble Archipel	
Zondag 5 mei	ds. J.M. de Klerk	ds. J. Rinzema (Blaricum)	mw. ds. R. Schultheiss (Sassenheim)
Zondag 12 mei	ds. J. Korf	ds. J.M. de Klerk	mw. ds. C. Beeuwkes-van Ede (Bakel)
Zondag 19 mei	ds. P. van Winden Cantatedienst	dr. A.C. Kooijman (Oegstgeest)	ds. J.M. de Klerk
Zondag 26 mei Gezamenlijke dienst	ds. P. van Winden	Zie Dorpskerk	Zie Dorpskerk
Donderdag 30 mei Hemelvaartsdag	Dienst in de kooruïne	Zie Dorpskerk	Zie Dorpskerk



*Het volgende nummer...
...verschijnt in de laatste
week van mei*